



## *Pipers hjørne forsvinder*

Nu mister Raadhuspladsen et af sine gamle hjørner. Pipers Hus maa lade livet efter en lang og sejt kamp. Støvskeer som fra en bombeeksplosion stiger til vejrs, naar brokkerne kurer ned ad de lange slidsker, ydermure falder, og det gamle stuehus klædes af for vore øjne. Der er noget underlig ublufærdigt ved processen. Pludselig staar de mange lejligheder aabne for vore øjne — med farver, der havde deres værdi i det lukkede rum, men som i vintereftermiddagens graassige lys virker helt ude af takt med pladsens pæne og tillukkede façader. Nu falder en mur for tryklufthamrenes vold, og en hel etage med bordeauxrøde vægge kommer til syne. Endnu et stykke façade, og vi ser en brandmur, hvor de forskellige lejere har efterladt deres turkisblaa, neapelgule og sart lysegraa spor op gennem etagerne. Det hele gaar saa stærkt. Bag plankeværket, der for en tid giver reklamefolkene nye muligheder for udfoldelse, forsvinder et kapitel af byens historie og giver plads for Nye Danskes jernbetonhus. (Tegning af Jørgen Hartmann-Petersen).

Politiken 27. december 1957